

# آ و ما کاٹھہ

(شارِ سؤ مبرن)

ایاز رسول نازگی











4



# آوما کاشہ

(شارپ سو مبرن)

ایاز رسول نازگی







# فهرست

شماره نمبر	عنوان	صفحه نمبر
01	آنه گپه ننه کتته.....شهناز رشید	1
02	ناولیکههن مینه نعت خائن مثرز	9
03	ونه چٹم باسان زنه اوس خاب	19
04	نعت	23
05	عرض داشت دستگیرس	24
06	محرم تہ کر بلا	25
	<b>غزلیات</b>	
07	داو تر وون هوا تہ کوئجن ژاو	27
08	هتہ لپہ زوم آنه گپہ ژونگ	29
09	بہادرشاه چٹہ رونگونس اندر قاد	31



- |    |                                       |    |
|----|---------------------------------------|----|
| 32 | شراگن توہوئے دیہ ہو آب                | 10 |
| 33 | سانہ گانچ چھے سا خبراہ، ون سا ون      | 11 |
| 34 | کتہ چھکھ خوش خوے شہنازو               | 12 |
| 35 | لؤکھ واراہ مے وچھکھ مکاہ ورأے         | 13 |
| 37 | ہیہ بنگہ ہونین اوس مقدر آپے آب        | 14 |
| 38 | لولہ وان کھساں ایاز کمریے             | 15 |
| 39 | دادر آذر گراں چھ دادر دوہے            | 16 |
| 40 | ون کھسن کور تور والن شپن              | 17 |
| 42 | کاتین ژھانڈ دواں، اؤنگیہ ژٹاں، شہنازو | 18 |
| 44 | یہ گتھ یہ منظر نصف شبس از             | 19 |
| 46 | ووڈ نر کمرہ دستار کنان                | 20 |
| 48 | کم تام صجے کوچس سانس شپن ٹلان         | 21 |
| 49 | تس مشکاواں وتہ خوشبوے                 | 22 |
| 51 | بنڈ پور سنس گو یٹکال                  | 23 |
| 52 | ونڈ کبو وہرأ تھ، چانی ستر             | 24 |



25	گُزِرمِ اکہِ اکہِ ستوے رنگ	53
26	میہِ تہ نہ سا پانسِ تہِ رو دُم اختیار	55
27	گوڈنی تِلہِ تِلہِ کھالاں تھیے	56
28	غزلاہ سادِ روارِ پرنِ گوژھ	57
29	مے تُم سُدِ روے وُچھنچِ آسِ دِیہِ ہے	59
30	نہ زِندائسِ نہ زولائسِ اُندِ رقاد	60
31	خابسِ منز وُچھ تُم سِفرِ تن	62
32	خوشِ کراں یسِ ووزِ لُ گولابِ سبٹھاہ	63
33	اکھِ گوژھِ آسُنِ ژانگنِ تیل	64
34	تاپہِ کرا یوزولِ دانیکِ گاسہِ تام	66
35	دِپاں چھِ دوستیِ کرنِ .....	68
36	گوناہِ کُمِ کورِ ثوابِ کُمِ کور	70
37	اسہِ پٹھِ کورِ تُمِ یوڈِ احسان	71
38	تلہِ سا وُچھِ اخبارِ سِ منز	72
39	ساری نیرِ پانسِ پانسِ .....	75



76	زُنہ گاشس منز پری محل	40
78	سیکلبن چھنہ گلزار ونان	41
80	یارن چھ برن تارڈ.....	42
82	دو پمکھ کیاہ کیاہ بیتہ چھم مانن	43
84	شہر ہے آسہ ہو نیہ ہو کھسہ ہو ژرار پگاہ	44
90	قرین وسہو، ہتھ اسی ڈالو	45
93	ہنگہ منگہ آور کو رتھن دل	46
95	سپنہ منز رتھ تمس میہ ہاؤن اوس	47
96	رچھاں شایر چھ اوش دلہ کس سرس منز	48
97	دل چھنہ ماناں ہجر چ کتھ	49
99	ہجرس ولس بیون بیون ذاتھ	50
101	ہمہ چھ شاہ ہو پ کھالنس کھوڑاں	51
102	تس چھ آساں یہ اضطراب دوہے	52
104	مندبن وونم روتل، مونم	53
105	یار بل وسہو کتھ پائشہ کر ہو، فرصتھ چھا	54



107	تارَکھ نین تہِ تریوُن زِ عالم سپدِ گولاب	55
109	پش اوسا رکنہ آسماں اوس	56
	نظمہ	
110	ؤں ما چھم	57
113	نظم	58
115	وؤنمَس نہ کیشہ	59
116	اکھ نظم	60
119	مؤنم نہ کیشہ	61
120	شُنیاہ گڑھتھ	62
121	بے معنی نظمہ	63
127	نوستاجیا	64
128	اسہ چھنہ چلنے کاٹھہ اختیار	65
130	ملہ کھاہ	66
132	پپر باغِ خوئی راتھ	67
134	دَم	68









## انه گهڻه نه ڪتھه

په شارب سونبرن پرتھه ئيس فوري تاثر قاري سنڌس ذهنس آوران  
 چھ، سُه چھه اُمه چه تازگي هُند احساس۔ اياز رسول نازڪي صاعفِ سيمه  
 بز وڻهم شارب سونبرن ”مقام راست“ اُچهن تڪل تهاوتھه چھه تهنز په  
 ڪتاب پرنه پاڻهي تهئس ڪلاس منڙ اضافي۔ شاعر چھه اُڪس  
 خوشنيس حدس تام شعوري طور پنڌ شعري شخصيت Repeat ڪرني نش  
 دُور رودمت حالانڪه په دود چھه سانه تخليقي دُنيا ڪمن ڪمن شدادن  
 پھورمت، عمومي سطح چھه ڪتھه۔ اياز رسول سُنڌ اسلوب چھه سيو د ته  
 معني ساوڙ۔ زياد پهن ابهامه ڪه گچر نش بيون، پرن وائلس پئس  
 موضوعس ستر ورتاوس ته باوڙ بلس ستر پير والن چھه، اميڪ سُه رنگ ته  
 استحڪام، ئيس اته شعري سند چھه عطا ڪران۔ دپان شاعري گوشه پوڻه



وِی آسے، پنے زما پچ باوتھ آسے باوڈ دگڑھہ یہ پنے وائس زما س منز  
 تہ پنے آسنگ باس وِی۔ یے یوت نہ، یہ گڑھہ پرہتھ وِی حوالہ یا دپو  
 Refrence ہتھ ہنکڑ۔ یہ اعلیٰ خصوصیتھ چھے یے کتاہ منز تہ دریتھ  
 گوشان۔ واریہ موضوع ہنگامی نوعیتکی آسے باوڈ پوشہ وِی باسان۔  
 اخباری بیان نہ کینہہ، ز از چھس ساری تھہ تھہ کران، تہ پگاہ نہ  
 کا تھہ مازائی۔ ایاز رسول نازکی چھ اُکس خوردپین شاعر سُنڈ ناو۔ سہ  
 چھنہ پنے حساس عتکہ صرف پُن اوڈ پوک یا آز کالے یوت وُچھان،  
 تَس چھے بلکہ پنس پتھ کالس پٹھ تہ سوے نظر، منظر دُلتھ تہ چھ  
 ساری واقعہ تہ سارے کشپہ تَس اُچھنے تکل۔ سہ چھ اسہ اُکس  
 ژہس منز پتھ کال چہ کشپہ منز وائے ناوان۔ گنہ تیلہ چین برکون  
 ٹھانڈ تُلان تہ گنہ تمہ کالہ کس گنہ تھس دُا دس تھہ کُز بڑو تھہ گن  
 انان ز منظر چھ اُچھن عذاب کران، پٹھہ باوتھ، گنہ کرکبہ ناڈ یا  
 اشتہار وراے۔ پرن وول پائے واقعہ یا معنی کس ژ کس تکل واتان۔

رؤدس پے لوگ میانہ پشک

دگر ستری ہن ہن گالاں ژھینے

اسہ اُس پتھ کالہ کنیاہ، اوڑ تام زیادہ پھن گامن منز ژھیو پشی  
 آسان۔ پنے غربتہ کُز۔ رؤدس منز اوس سورے آب ژھینے ژٹھ قطر



قطر کھن منر جمع گودھان۔ شارس منر چھہ ژھینے سانہ تہی بے بسی ہنر  
علامت۔ غرتچہ اتھ دگر تقریری جامہ لاگنہ وپونھنے ور اے محض فکری  
تہ احساکر ورتا و نختھہ پرن ولس رومہ رومہ یہ دگ ژہنہ ناوان۔ یہے  
چھہ کامیاب تخلیق کاری مانہہ یوان۔

ایاز رسول ہنر شعری فکر یا ونو اظہار چھہنہ تمہہ پارسیگ شکار،  
یوسہ سانہ ہمال شاعری ہند غالب رنگ چھہ۔ ایاز چھہ زندگی پٹھہ پڑھہ  
تھاوان تہ ونان۔

ہتہ لہ زوم لہ گہ ژونگ

واون ژھیورم ہتہ لہ ژونگ

اسہ اس گاشس پٹھہ تڑھ پڑھہ

اسہ تھوو پائے ہتھہ، ژھلہ ژونگ

یہ باوتھ چھہنہ محض شاعری، یہ چھہ اسہ کاشرن ہند منظوم تواریخ تہ،

ٹیوٹھ تہ میوٹھ پزرتہ۔ امہ تلہ چھہ ننان ز شاعر چھہ پنہ زمینہ ستر

ژونہتھ، سانس اجتماعی شعورس تہ نفسیاتی کشاکشی منر پور پور موجود۔

باقی دانشورن تہ دگدارن ہند پٹھہ چھہ سون نیمہ

شومبرنہ ہند یہ شاعر تہ پنہ چھو کہ لہ کشیر ودان۔ محض ودانی یوت

نہ، سہ چھہ اتھ موضوعس دکھ پٹھہ ورتاوان، تمہہ آہ ز اظہارک نوہر



تہ تازگی چھ بڑوٹھہ کن یوان۔ سہ چھ فکر ہنز سو دار، علامتی انداز  
مژراوان یزن دول چھنہ داد دینہ ورأے روزان۔ وچھتو

شراکن تھو نے دیہ ہو آب

شہرس پیہ ہے ما سہلاب

شراکن آب دین، تہ امہ آیہ شہرس سہلاب یں۔ امہ کھوتہ بہتر  
تخلیقی سند ہیکہ سانہ عصری کرنچ گتھ کرنہ کہ حوالہ اُز کہ شعری  
سرمایہ منچ کئے دسریاب سیدتھ۔

امی غزلک یہ بیا کھ شار۔

سارے خلقت روٹے گڑھان

وتہ ییلہ نیراں عزت ماب

یہ ”عزت ماب“ چھ بسیار پاسل علامت، یٹھ واریاہ سیاسی تہ سماجی  
رنگ، انگ تہ کاروان گتھ چھ کران۔ شہن چھ کاشر شاعری ہند اکھ  
نوبھورت تہ غالب استعار۔ مگر یہ استعار شارس منز کامہ لاگنہ وِز  
گڑھہ فن کارس احساس آسن ز یہ چھ کافی مستعمل، تہ یہ وِہتاوہ  
پتہ گڑھہ امیک تخلیقی عنصر اضافہ باسن۔ شکر ز ایاز رسول نازکی صاب  
چھ امہ اعتبار بیدار باسان، تہ نے آتہے، تہند دسرتہ پیہ ہے یٹھ  
ہیو شار تھنہ۔



شپن سورے پیؤمت مے سہنس منز

از نہ پیؤمت کوہن نہ بالن شپن

شارک متن یا لفظیات اوک طرف تراؤتھ بیلہ اُس سنجید پاٹھر امہ  
کہن شعری محاسن تہ امکاناتن سنان چھ، پائے چھ ننان ز کوہن تہ  
بالن شپن پیون چھے عام کتھ۔ یہ چھ ڈکہ ہمہ رخی معنوی تہ فکری  
منظر تہ چھن سیند سیند شاعر سُنڈ شعور تہ احساس آورمت۔ شارک  
ابہام چھ اتھ تخلیقی بحر بخشان۔ یہ ہیکہ کاٹھہ کرب تہ اُسٹھ، ذاتی تہ،  
تہ اجتماعی تہ۔ ایاز رسول نازکی یُس تہ کاٹھہ شار امہ ابہامچہ وتہ پکاں  
پکاں ونان چھ، سہ چھ تچھہ ونہ والہن جہندن شعری انسلاکاتن ہند  
پے دوان۔ تھہن شعرن ہنر فکری، معنوی تہ کُنہ کُنہ جمالیاتی کیفیت  
چھے ہسار پاسل، ستی، فنی زاؤد جارک پے تہ دوان۔ تھہر ہیؤر شار  
چھ میناہ رلیہ جدید کاٹھرس شعری لہس بہر حال وقار بخشان۔ وُلو  
تھہن کینون شارن پٹھ تراؤد ونظر۔ پائے پیہ باوڈبلک سمر اتھہ۔

اکھ گوڑھ آسن ژانگن تیل

بینہ گوڑھ پوٹن قلمس مہل

آب یَنہ سانہ گامہ کاؤر گو

ژانگو تنہ لکھ چھ زالنس کھوڑاں



میانہ پانو ٲ پی غنیمت زان  
وَنہ چھ نیراں یہ آفتاب دہے  
سُدَرس منز باگ ٹھہرتھ ناو  
تتھ منز گُستام انسان اوس

نُند ریوش چھ سانہ تہذیبچ تہ فکری شوژرچ پوشہ وِنی نشانی،  
مگر واریاہ کالہ پٹھہ چھے گُنہ گُنہ کتھ دوتھان ز اُس چھک یہ باگہ برژ  
شناخت، رُوحانی تہ علمی پیکر وِہنہناونہ کس ناوس پٹھ دکانداری  
کران، تہ اُزری کس صارفی زمانس منز چھ امہ انہارک واریاہ لوکڑ،  
بڈر وان وِز وِز نظر گڑھان۔ شاید چھہ یہے مشاہد تہ احساس ایاز  
رسول نازکی صائبس جبر تُلان۔ تہ نئے آسہ، سہ ما وِنہسہ سہل تہ  
صاف لُکس منز۔

ننڈ ریش وِونم خوابس منز  
وونی گو وقاہ ژرار کِنان

یہ چھنہ ہرگز کاٹھہ تقریری آلو، یہ چھ بہر صورت اکھ احساس تہ  
دعوت فکر، یمیک اظہار کُرُن شاعر پُن مسک زانان چھ۔ وِلو بیہ  
انہارک تہ موضوعک یہ شار پروتہ وُچھو ز شاعر سَنز حبس آگہی  
کوَت چھہ اُسہ واتاوان۔



بہادر شاہ چھ رنکؤنس اندر بند

ژ چھکھ پنہن مندورین مژر نظر بند

کتاہ مژر چھ یسلہ پاٹھر سہ راون تیول گتہ گیور کران، یجھ کرتام  
سرزمین کشمیر ونان اُس۔ تم سبزار، ناگہ راد، آپہ سر یمن اُس وونی  
کے ودان چھ تہ یم امہ پانے سیکہ سیمٹس تہ شیسٹرس تل دفن کُری،  
کنکریٹ جنگل بناؤتھ۔ مثالہ باپتھ محض اکھ شار، یس سانہ مشترک  
دادیوک مشترک اظہار ہیکہ بٹھ۔

سینکڑ شاٹھس اندر پھینہ پھینہ کراں چٹھس

یتی پتھ کالہ بوڑم اوس سربند

کتاہ مژر چھ نظمہ کے تعدادس مژر شامل۔ زیادہ پنہن نثری  
ورتا وچن یمن نظمُن مژر چھ، ”وُنہ چٹھم باساں زن اوس خواب“ ناؤر  
اکھ نعتیہ نظم، گوڈ انوارے شامل روضہ اطہرس پٹھ حاضری دوان  
یس احساس شاعرس ووتلیومت چھ، سہ چھ حسین، استعارن تہ لفظہ  
راشہ چہ شکلہ مژر بارس آمت۔ ماباقی نظمُن مژر چھ زیادہ تر عصری  
کرب ووتلان، سستی تین دوکھن دادین تہ نارہ ہوکا رچ گنی ژھای، یم  
ایاز رسول نازکی صاب دا غلی تہ خارجی، دوشونی محاذن پٹھ ژالان  
چھ رودمت۔ امہ حوالہ چھ ”ملہ کھاہ“، ”بے معنی نظمہ“، ”دم“ تہ



”پیر باغِ خوشِ راتھ“ ناؤر نظمہ ناوہینہ باپتھ کاٹی۔

مے چھنہ یہ آس رچھنس منز کاٹھہ دشواری باسان ز ایاز  
صائز یہ شاہ سومبرن ہیکہمتن محض دون ژون شاہ مجموعن منز جاے  
رٹھ، یم درجن واہ کتابن ستی پتر مین دین یھن وریسن منز  
بارسس آہ، تہ سنجید ادبی تہ تنقیدی حلقن ہند توجہ پانس گن پھر نس  
منز کامیاب گئے۔ ایاز رسول ناز کی صائبس امہ اعتبار مبارک کرن چھ  
لازم بنان۔

شہناز رشید

۲۷ دسمبر ۲۰۱۳ء



ناو لیکھن مئے نعت خان مثر  
نہ آسہا۔ نہ آسہا

نہ آسہا  
نہ آسہا  
بڑا مہ مئے چٹھم  
نہ آسہا  
طما مہ مئے چٹھم  
نہ آسہا  
غما مہ مئے چٹھم  
نہ آسہا  
یہ آرزو  
گناں مہ مئے چٹھم



وچھس پہ کتھ  
سناں مینہ چھم  
پہ کیفیت  
بناں مینہ چھم  
پہ گیور زن  
تلاں مینہ چھم  
پہ کتھ گنی  
وناں مینہ چھم  
نہ آسہا۔ نہ آسہا۔  
نہ آسہا۔

فرش ژلاں چھ  
آب زن  
لبن شماں



عذابِ زن  
گوناہ گمتر  
ثوابِ زن  
میہ اُتھ تہ دین  
حسابِ زن  
ورق و ورق  
کتابِ زن  
رہتھ گو مت  
شبابِ زن  
پیو مت ہر تھ  
گولابِ زن  
نہس نہ  
آفتابِ زن  
گو مت چھ زور



رَبَابَ زَن  
زُتھ چھے  
پڑتھ طناب زَن  
سوال پڑتھ  
جواب زَن  
چھ کانہہ نہ  
کامیاب زَن  
ہراں میہ  
اضطراب زَن  
نہ آسہا۔ نہ آسہا۔  
نہ آسہا۔

دوہے میہ نوو  
شعار کوور  
میہ گس نہ



کاروبار کۆر

ہر دہیؤ

بہار کۆر

شنایہ ہند

شمار کۆر

میہ یس تہ

انتظار کۆر

فرار

اختیار کۆر

میہ تم نہ

اعتبار کۆر

میہ کؤت

زار پار کۆر

نہ آسہا۔ نہ آسہا۔

نہ آسہا۔



گلبن گلبن  
چھ نم کمر  
سہ برگ خوشک  
پو و پتھر  
چھ تریشہ ہر  
نہر نہر  
چھ تاپہ کڑاے  
الحذر  
دزاں چھ از  
شجر شجر  
دیاں چھ از  
بشر بشر  
و جازر از چھ  
بحر و بر  
یہ چھا سحر



یہ چھا سحر  
محاسبے چھ  
خار و شر  
یہ کیٹھ مڑر  
یہ کیٹھ مڑر!  
نہ آسہا۔ نہ آسہا۔  
نہ آسہا۔

ہپاری پوک  
سہ ابرتر  
ہپاری پیو  
تمیگ اثر  
گناں چھ نور  
القمر  
شجر حجر چھ



منتظر

بہار پھول تہ

سر بسر

یگر زن چھ

دید و

گلبن چھ سایہ

معتبر

لجن نوری

چھ ہر گیس

مدے گنڈتھ

مدے گنڈتھ چھ

بحر و بر

فلک فلک

چھ بی خبر



و ناں ایاز موختر  
 سہ رحمتک پیامبر  
 و ناں چھ سید البشر  
 سہ نور پھول سحر سحر  
 چھ تال دتھ

نہر نہر  
 دز از قد چھ

خم کمر  
 سہ لعل چھا

گہر گہر  
 سہ نسخہ

کیمیا اثر  
 تھلاں چھ تھود  
 پیہتر پھر

نواں چھ از



شجر شجر

سہ برگ خوشک

چھا پتھر؟

بہ آسہا۔ بہ آسہا۔

بہ آسہا۔

بہ آسہا۔





## وَنہ چٹھم باساں زن اوس خاب

تتھ روس پیٹھ

حاضر ڈپٹھم

ساری تارکھ

زؤن ژوداؤم

دوپہر و تنگ

سر یہ پز زلؤن

پنہ نین پنہ نین گاشن

بڑڑر گرنس منز مشغول

تتھ روس حض

جالہ اوپڑاں

وَقْتَن وَقْتَن

قرن قرن



ہند تارتخ  
سائی تمدن، پیہ تہذیب  
فلسفہ ساری  
کلہ نومراؤتھ  
معنی ژھاراں  
دائشورائے  
پنہ نین پنہ نین بائن بُرک بُرک  
دائش، بینش، آگاہی  
پنہ نین پھیکنے پٹھ ساراں  
تتھ روضس پٹھ  
قسمت بدلاں  
تقدیرن ہند .....  
ساری دفتر  
نوسر سپداں



تہ تحریر  
تختن تابجن  
تختن بابجن  
نور تدپہر  
تہ روضس پٹھ  
رحمت عام  
سید بن تہ سادن  
تہ روضس پٹھ  
ہیور گن جاے  
تہ روضس پٹھ  
خسرو کاتیاہ  
مکتر سکندر  
کاتیاہ دارا  
کاتیاہ جم



دامن و ہر اوتھ

یونہ کنہ بیہنس

زاناں شوب

تھ روس پٹھ.....

تھ روس پٹھ

کتھ گنی وٹس

کتھ گنی بیوٹھس

قد من مٹر

ونہ چٹھم باساں

زن اوس خاب





## نعت

محمد صائب ناو چھ کافى دُنیا بکھن بَنجائِن مَنز  
 رَبِّ گو رَب تے عجبے عجبے تیلہ چھنہ کینہہ اشکالِن مَنز  
 صُبحن شامِن محمد صائب ناو ہواں وُچھ ارض و سما  
 عرش ہیر کینہ فرشن بونہ کینہ سُدَرَن پئیہ پاتالِن مَنز  
 تہندس کو چس مَنز یینہ ووتس تہ لیکھنووم ناو پئِن  
 تینہ گو پائے ناو مینہ شامِل خوش گزراں خوش حالِن مَنز  
 محمد صائب ناو چھ ہر دم روحس کٹھہ کوش و بگلاوان  
 تاتچ گوڈنچ زَن پھیراں صُجے چھم شپنہ بالِن مَنز  
 علمک جوہر عملک ہر تر یس گو حاصل عشقِ نبی  
 فلسفہ ساری تراواں پتھ کُن سے حض گو ابدالِن مَنز





## عرض داشت دستگیری

دستگیرا دستگیری کر بہ چھس پھومت پتھر  
 اکھ نظر گر پیر میانو طے گڑھم پڑتھ خیر و شر  
 دست شفقت یود بڑاؤو چار ساری یود کرو  
 چھس گوتم حض گہر پیرو منز گوناہن سر بسر  
 وائس سارے ضایہ سیدتھ چھس چھوئے بجرس اندر  
 اکھ نظر یود از تہ تراؤو باغ سپدیم بارور  
 پیر سانو چار ساری کیناز تھاتھ چھو تلتھ  
 ضایہ گامڑ ہایہ گامڑ از چھے ارض کاشمر  
 ڈیڈ تل حض چھو فقیرا ناو چھس احقر ایاز  
 حکم ٹھنڈے از تہ نافذ بر جہان بحرور





## محرم تہ کربلا

سوے راتھ سوے فراثھ، محرم تہ کربلا  
کیٹھہ رخمہ، کاینات، محرم تہ کربلا

سیکلس پیواں چھ تاپھ تہ نظرن یواں چھ گاش  
چشمں چھ سورمہ راتھ، محرم تہ کربلا

یکجا نہ سا کراں چھ دوہے حق حسین ہیو  
مجموعہ صفات، محرم تہ کربلا

محشر پیا چھ نامہ اعمال بہتھ بدست  
کدلاہ چھ اکھ صراط، محرم تہ کربلا

موتک بہانہ گو تہ مگر روز ہر زماں  
سر چشمہ حیات، محرم تہ کربلا



عشقس اندر مُقام چھ بدروحنین ہی  
 عشقور چھ موجزات، محرم تہ کربلا  
 خون حسین از تہ گواہ دمدم ایاز  
 تشہیر عین ذات، محرم تہ کربلا



### ترے شار

دِپاں طوطس چھس کورمت ہارِ ژھل پیہ  
 ایازس نش گھوہو بوڑو غزل پیہ  
 چھ مسلاہ پروں اتھ چھنہ حل کڈن زائہہ  
 وِلو یکجا دمو اتھ از تہ دل پیہ  
 شِکل ہاون مینہ خابس مژ تہ روٹھم  
 کورن پیہ ژھل گنیم از مینہ کل پیہ



## غزل

واو تروون ہوا تہ کوئجن ژاو  
ژونگ زالن مینہ کوئ مشکل گو

نافہ پھجن مرور مینہ گنڈ زلفن  
شاہ تہ کھالن مینہ کوئ مشکل گو

پوشہ ژادر وہاں تہ تنگلن پٹھ  
نار ژالن مینہ کوئ مشکل گو

پان میوئے پتھر ژئے پووتھ پوز  
بالہ والن مینہ کوئ مشکل گو



دود تہ چاواں تہ ٹوپھ تہ ژالاں چھس  
ناگ پالن مہ کؤت مشکل گو

کتھ کُرتھ گو رواروی منز کناہ  
دل سنبھالن مہ کؤت مشکل گو

توری اوسم پھراں مہ ظون پھری پھری  
کوچہ ڈالن مہ کؤت مشکل گو





## غزل

ہمتِ لہ زلمِ اَنہ گہِ ژونگ  
واون ژھپوڑم ہمتِ لہِ ژونگ

اسہ اُس گاشس پٹھ تڑھ پڑھ  
اسہ تھو و پانے بُتھہ ژھٹہ ژونگ

توہمہ دون مژباگ چھنہ وونی کائہہ  
اِد سا واداہ چھے مٹہ ژونگ

گوڈ گوڈ پوشاں چھنہ واوس  
نیراں پانے ژھٹہ بٹہ ژونگ



ٹارہن مَنز چھو رُزھراؤن  
اسہ نیش گس سا وہن رٹہ ژونگ

اُس چھنہ تھاواں تس مٹہ گاش  
واوس بڑونہ کنہ یس نٹہ ژونگ

انہ گٹ پزھنس کیاہ چھے ناو؟  
وونس واپس بڈ ہٹہ ژونگ





## غزل

بہادر شاہ چھ روگلوئس اندر بند  
 تڑ چھکھ پنہ نین مندورن منز نظر بند  
 سرتھ سکھرتھ چھ پزاراں موتہ نادس  
 پلو پوشاکہ لاگتھ پیہ کمر بند  
 وچھم پڑتھ بازرس منز ہوئی وونگان  
 سبٹھاہ کالاہ چھ گوئت پیہ شہر بند  
 میہ پزاراں اوس راتس ژونگ زالتھ  
 کوژن وچھتھ میہ کوچس منز سہ بر بند  
 سیکو شاٹھس اندر پھینہ پھینہ گراں چھس  
 پیتی پتھ کالہ بوژم اوس سر بند  
 گرا چھس خار زاگاں شر تٹاں گیور  
 گوئت از لے چھ زالس منز بشر بند



## غزل

شراگن توہی نے دیہ ہو آب  
 شہرں پیہ ہے ما سہلاب  
 خنجر پیلہ پیلہ چاؤکھ آب  
 تیلہ تیلہ شہرں کھوت سہلاب  
 تس اوس بدس مقناطیس  
 اسہ کور دوری تس آداب  
 تمہ ہند بدیچ گٹہ پچھ راتھ  
 زنہ اسی پزلاں ہتھ اختاب  
 گوڈ گئیہ وڈوئی جاناوار  
 اد گئیہ شہرں گلر نایاب  
 ساری خلقت روٹہ گڑھاں  
 وتہ پیلہ نیراں عزت مآب



## غزل

سانہ گانچ چھے سا خبرا، وں سا وں  
 تازِ ظلماء تازِ جبرا، وں سا وں  
 گامِ واتن واکر چھا اکثر وچھاں  
 بزمِ تل سرتازِ قبرا، وں سا وں  
 ماجہ تس مسکینہ واپس پھیور ما  
 پتھ پرستانے سہ گبرا، وں سا وں  
 تس تہ بوڑم لٹھ گو بجرس اندر  
 لالہ صابن کور سا صبرا، وں سا وں  
 از گلستانس دپاں کھڑوڑو ترڈپڑ  
 کتہ چھے پھوڑوڑو لولہ ببرا، وں سا وں  
 اسہ تہ لیو کھ اکھ تازِ دفتر از ایاز  
 گنہ غلط ما زیر زبرا، وں سا وں



## غزل

کتہ چھکھ خوش خوی شہنازو  
 ہوؤتھ کوئ روئے شہنازو  
 صحراوا زن سیکہ پھلی کینہہ  
 دُریاواہ جوئے شہنازو  
 اُسہ نش دورتھ گس ستر چھس  
 از کل لویے کھویے شہنازو  
 یس اُسہ پلناؤر پوشہ و تھر  
 تھر دژ اُسہ سویے شہنازو  
 از چھنہ خلقن منز باسان  
 لوچ کاٹھہ یویے شہنازو





## غزل

لؤکھ واراہ نئے وُچھگر مکانہ وراے  
 کاٹھہ نہ خُص وُچھ مینہ آسمانہ وراے  
 راتھ آمت سہ اوس شامہ بزوٹھے  
 رات راتس رُکیو بہانہ وراے  
 اُس تہ سودا سلف کناں خلقن  
 سون بازر مگر دُکانہ وراے  
 تکر چھ اوہرس تہ سال کورمت از  
 سب تَوے دن چھ شامیانہ وراے  
 اِد سا گر از حساب کناہ دارے  
 تلہ سا پگھ تول باردانہ وراے  
 رات راتس مینہ وُچھ سہ اوش ہاراں  
 آب ساراں تہ آیینہ وراے



میائزِ حاجتہ روا چھ ساری صاب  
 پیر گس حض چھ آستانہ ورأے  
 اوڈ بلائین دیتن قذاقن اوڈ  
 ووت رہبر تہ کاروانہ ورأے  
 ون تہ وون کیاہ ایاز شہنازن  
 شتچھ وئز چھے تہ داستانہ ورأے





## غزل

ہمیں بنگہ ہوئیں اوس مُقدّر آپے آب  
 گنہ پھلو لایاں دُورِ سِمنگر آپے آب  
 کوچس کوچس پہرس تھوپہ ہنر راتھ ڈوپار  
 گر گر پھیراں شورے محشر آپے آب  
 سیکہ صحراوا اکہ اکہ کاگد و ہراواں  
 اچھرن پھرداں آب سُخور آپے آب  
 راتگ گنہ زؤل پیاراں کم کم لشکر ہتھ  
 لوہ سینڈ دیہ گس تار سِکندر آپے آب  
 وُزملہ پیہم، گکرايو وُج وُچ راتھ  
 داریو کنز زن ژاو سمندر آپے آب  
 ہوکھ مٹر حلقن ما سا پکنس کور کاٹھہ ٹھاکھ  
 اتہ گو نادم پانے خنجر آپے آب



## غزل

لولہ وائن کھساں ایاز کئے  
 تازِ شارا وناں ایاز کئے  
 پینہ مستی بیہاں چھ خلوکھ پاٹھو  
 ڈیڈ والبن گڑھاں ایاز کئے  
 بیتھہ وں تیتھہ پاٹھو دودھ کڈاں ازکل  
 زاورِ جارن سناں ایاز کئے  
 وہری وریس لیکھاں غزل گڑتاماں  
 وونی رسالن چھپاں ایاز کئے  
 دے خارہ اُمس بزرگن ہند  
 غم چھ پڑی کنی ہیواں ایاز کئے





## غزل

دادر آذر گراں چھ دادر دوہے  
 عشقہ سائر کران چھ جادر دوہے  
 رات راتس وزن چھ زولان  
 قاد خان اندر چھ قادر دوہے  
 کز آلر زخم نہ پیش مکان پٹھ  
 ہوئز زیٹھاں ژھوٹاں میہ رادر دوہے  
 تس تہ کتھ پھیر ہے میہ گن زانہہ دل  
 درمیانس پیتر فسادر دوہے  
 غم چھ ساری تلنر میہ وبراوڑی  
 از لہ لانس تمس چھے شادر دوہے





## غزل

وَن کھسن کورِ تورِ والن شپن  
دان زالن تہ ماجہ زالن شپن

شپن سورے پیوٹ میہ سپنس مژ  
از نہ پیوٹ کوہن تہ بالن شپن

آب کتھہ گنر کھساں کوہستانن  
گن جواباہ ہتھن سوالن شپن

شپنہ سرپوش نارِ بالن پٹھ  
ژم چھہ پزلاں پری جمان شپن

وکھ چھہ بدلاں تہ وز نہ روزاں ہش  
واو رینگاہ پتو چھہ گالن شپن



تاچہ ٹیوک اکھ پیواں گڑھاں گڑ گڑ  
لوگمت چھن کمن زوگالن شپن

صاف گوتم ایاز صائب من  
از چھ پیومت تمس خیالن شپن



### قطعه

بہیہ تم سمکھن زبہ راژن مژ، موسم بدلن  
تم ہن واپس گر باژن مژ، موسم بدلن  
ہر دچ زردی دھرس دھرس پھیراں از  
رونق وچ زو زو راژن مژ، موسم بدلن





## غزل

کائتبن ژھانڈ دواں، او نگہ ژٹاں، شہنازو  
شورگر بڑوَن مَنز چھ سماں، شہنازو

ژھالہ ماراں چھ ہرن زنتہ تمس ٹاربن تل  
شوقہ کس نجد وُس پوش پھولاں، شہنازو

پوئپڑی گتھ چھ کراں از تہ سہ پائے پانس  
نار پنپے چھ دزاں نار، وُہاں، شہنازو

نیز لایاں چھ گہے تہر چھ لایاں پانس  
پانہ پنپے چھ پُن تہر کماں، شہنازو

سانہ گانک نہ سا منظر چھ وں بدلاں ہرگز  
چشمہ لوساں چھ اچھن گاش ژھوکاں، شہنازو



وون غزل از یہ ایازن تہ ہیوتن اوش ہارن  
 وولر ملربن چھ لیکھتھ ناش، دپاں، شہنازو

گس ایازن چھ دوہے زؤل کراں اچھرن ہند  
 گس خیالن چھ تمس پوئہ جراں، شہنازو \*

(\* آخری شعر چھ شہناز رشیدن)



## زشار

پیتر پیتر اسہ تروو زائہہ لتہ پود  
 تتہ تتہ بستی گئیہ آباد  
 سائین غزلن مول بیمہ دن  
 وئہ چھنہ زامتر تم نقاد





## غزل

یہ کتھ یہ منظر نصف شبس از یہ زون زن آفتاب کیاہ از  
نیںدر نہ چشمن اندر مینہ اُسم و چھاں بہ اوسس یہ خواب کیاہ از

اُتھر چھے لُجْمز گولاب و تھرن تہ مشکہ بانن چھ ٹھانڈ و تھر مٹر  
پکاں مینہ آسم سہ مشکہ تاجر، دس بہ آخر حساب کیاہ از

لکھتھ چھ میاُنس مقدرس کیاہ تہ ون مینہ ژالن عذاب کوتاہ  
ژ و چھ لکھتھ کیاہ چھ از لہ لانس و ناں چھے چانی کتاب کیاہ از

نہ چھم پدن تل مینہ سیکلہ صحرائہ نجد وونی گئے سفر کراں چھس  
نہ تاپہ کرایا مینہ چھم کلس پٹھ مینہ جلو ہاواں سراب کیاہ از

نہ اوش مینہ و تھر م نہ کوٹہ کوڈم کاٹھہ نہ چلو نووم مے تزلش کاٹھہ از  
فرستہ ساری سُمِتھ چھ سوئچان لیکھن مینہ کھاتس ثواب کیاہ از



نہ پوش کائسی نہ پوشہ کائسی چھ اقتدارس زوال لیکھتھ  
 سہ راتھ یس اوس جلاو ہاواں کراں سہ عالی جناب کیاہ از  
 پزر سہ نرمی نہ وونی مینہ و تھرن سہ رنگ باقی نہ وونی سہ خوشبو  
 تہ ویتہ کوت گئیہ سو چانی سختی پز تھتھ کنڈس گو گولاب کیاہ از



### قطعہ

کائٹھا پزاراں ماگس تہ پوہس  
 کائٹھا پزاراں ہارنس تھوہس  
 تہ چھکھ پزاراں پنہ نس دوہس  
 تہ چھس پزاراں پنہ نس دوہس





## غزل

ووڈنڈی کمرہ دستار کنان  
 پتھ کالکو آثار کنان  
 گنڈی حض آساں پوشن ستر  
 گاڈو چھا گلزار کنان  
 پیٹہ چھنہ نیراں خبرے ووڈی  
 پیٹہ حض ووڈی اخبار کنان  
 سوڈرن گوڈرن ہنڈ پیٹہ خون  
 وائن پیٹھ سردار کنان  
 اسہ بزوثہہ کاتیاہ کتھہ بپارک  
 نیمہ وتہ دزائمتر شار کنان  
 پھرستو یوزم تراوکھ وان  
 بونن ہنڈی شہبجار کنان



رزگرز آمتز محلس منز  
 رز بدلے شہمار کنان  
 نڈ ریش وونم خابس منز  
 وونی گو وقاہ ژرار کنان  
 سونٹس منز اوس گو مت اول  
 ہر دس منز سبززار کنان



## شوپین

کوئلہ ونٹس منز چھ کورمت نیر پوشو زؤل  
 بلبلاہ اوس ناد لایاں خون ناحق گو قویول  
 سدر کھونہ منز اوس گتام راتی راتس زاگ ہیٹھ  
 سحر و قس گیر گتنس منز کورن قرضاہ ووحول  
 سر پہ رویے اوس ژھونڈمت یس راتھ گٹھ کارس اندر  
 ستہ چھ ژولمت سحر پھولنے وونی تمس پزارن فوضول



## غزل

کم تام صُجے کوچس سانس شپن تُلان  
 حاکم و تکر ما ساء آسن یوری پکان  
 سویتھ ہیور ہیور کھالاں دزائم راتھ مگر  
 انہ گوٹ اوٹم ژانگس پھری پھری نال ولان  
 سانس گامس موسم کر پٹھ روٹے گوٹ  
 پیٹہ نو سوتس پیٹہ نو ہر دس پوش بھولان  
 ہر دچ زردی، گزیشمنی ژنڈ، نتہ کٹھہ کوش واو  
 زخمین میانین موسم موسم کزالی ووتھان  
 چھک لُج ہنگہ منگہ کوتر ساری گہہ نابود  
 ایاز صابا از چھنہ گنہ کنی شمار سامان





## غزل

تس مُشکاواں وتِ خوشبوے

ہی تس پزاران ہتِ خوشبوے

وتِ پٹھ شاید تس سمکھوے

واون کتہ اون نتِ خوشبوے

زخمس زخمس پھوچو ہی

بدنس بدنس رتِ خوشبوے

چھاوس آساں اُس اسہ دیگ

گر اُس پھیراں بتِ خوشبوے

مُشکنی ادر نیراں بڑوہہ

لاراں اوُس پتہ خوشبوے



اَسِہ اوس صُجے وُز ناواں  
تَمَر سُنڈ آلو نِتہ خوشبوے

کاگد بَرگس کِیاہ تقدیر  
دَتر دَتر خَطِہ خوشبوے

مُشکَنز ادر پزاراں تَس  
اَتہ چھُس خوشبو گِیہ خوشبوے





## غزل

بٹ پور و سنس گو یُشکال  
 یاد پیو و گامر ماتامال  
 پاپہ چھنہ کولہ منز کر ہو سزان  
 آباہ زلہ وُن ولہ ہے نال  
 مائز رنہ ہے دوگمت ہاکھ  
 پیہ از کبھمہو رزماہ دال  
 کتریو بُش کابس منز اُس  
 بتہ ٹیر پزلاں موچ مال  
 کتھ کتھ گئیہ اُسی آخر بڈی  
 کتھ کتھ پتر اسیہ یمہ بنجال  
 کولہ منز شیتل گرسک نوٹ  
 امرتھ کھوت از تل پاتال



## غزل

وَثِدِ کُبو دہر اُتھ، چانے ستر  
 رتی چھم حالاتھ، چانے ستر  
 زیو ہند نلہ پل چھنہ پھیران  
 اُسم کتھ باتھ، چانے ستر  
 چانے رکن چھس یڑت دار  
 زائون مئر زاتھ، چانے ستر  
 چشمو چانہو سحرک وکھ  
 سورے زن راتھ، چانے ستر  
 اسناہ، گیندنا، ودناہ، روہناہ  
 ساری عاداتھ، چانے ستر  
 دے پوئے پیالہ چہوان  
 بہ تہ چھس سقراتھ، چانے ستر



## غزل

گُزِرمِ اکہِ اکہِ ستوے رَنگ  
تَمَرِ سِنْدِ جامکِ کاٹھہ نئے رَنگ

لُجِہ لُجِہ پیوُمَتِ یاونِ تا پھ  
امبرینِ کھوٹُمَتِ تَسِ ہے رَنگ

تَسِ نِشِ سائری چھی مَنَدِ چھان  
رَنگِرنِ کمہِ کمہِ گُری طے رَنگ

کُستامِ پَر تو اَسِہِ از وچھ  
اَسِہِ پوِ ماُنِ اَز دے رَنگ

یاونِ مَرُو اُسِ باگہِ بُرُژ  
تَسِ اُسی پھو لِمَتِ اَز لے رَنگ



تَمْرِ بِنْدِ پِنہِ پیتہِ پانے دِن  
گُلشنہِ گُلشنہِ پارے رَنگ

شیرِ تھ ساری تھاوے رَنگ  
رُمہِ رُمہِ وصلِ کو چھاوے رَنگ

تمہِ دوپ بے رَنگ ایازس  
اکہ اکہ ساری ہاوے رَنگ





## غزل

مینہ نہ سا پانس تہ رُؤم اختیار  
 تَس تہ بۇزُم رُوْمَت از اعتبار  
 تارِ کُٹھن پوسٹر لاگاں زُٹکھ  
 پھانسیہ کُٹھن پٹھ لگاؤکھ اشتہار  
 ژھنب گرن پزاراں چھ موقس رلتہ کرپل  
 ژھلیہ ہول گن چھو بہتھ ہے ہوشیار  
 زندگی ہندو سُنر دوہگنر پزناوہے  
 بیتھ شہارس منز تہ چھا کائہہ گاش دار  
 رُاژ ہند ژورم پھر گو کال زن  
 کایناتس رُود سَرِیک انتظار





## غزل

گوڑنی تِلہ تِلہ کھالاں تھیے  
 پشہ پٹھہ وَاَلتھ زالاں تھیے  
 رُودس پے لوگ میانہ پشک  
 دگہ ستر ہنہ ہنہ گالاں تھیے  
 تاپس شپس رُودس ج  
 وندہ وہر آھس نالاں تھیے  
 کھور ژول یون گو یونہ کنہ مؤد  
 شہنہ بڑوئہ اوس سمبھالاں تھیے  
 گاہ وِز تھاواں نب تر وِرتھ  
 رُود وِز گُتام ڈالاں تھیے





## غزل

غزلہ سادِ روار پُرُن گوژھ

کُنہ وِزِ دلبر یاد کَرُن گوژھ

نہ ہے ما اُسہ تھر سُنڈ پے

اکہ لہِ مرنے بڑوٹھ مَرُن گوژھ

پش نیؤ واوَن اِدِ کِیاہ نیؤن

بَس وِوِزِ نَب پیٹہ یوردُرُن گوژھ

تھر سُنڈ بدنگ قَلزم سر

ملو ملو آب سَرُن گوژھ

کوَنگ گُوہی آسَی مجلسہ مَنز

اِدِ تَس بڑوٹھ کُنہ میر پُرُن گوژھ



لنچہ پٹھ پو شاہ زریو مُت  
 شینس بڑونہہ یٹھ بار ہرن گوژھ  
 تیلہ ما دو تھہ ہن نار لمبکھ اتھ  
 روپہ تنہ لوک لاس جرن گوژھ



اُنہ تمہ ساری پھڑاؤن  
 اصلی روے ییلہ تمہ ہاؤن  
 تمہ سِنڈ بدنگ جاماوار  
 پنہ پنہ دوہ اکہ پرکھاؤن  
 کُنڈر زنڈ یوٹھم حلقس منز  
 تڑیشہ ہوت کتھہ وونی منساؤن





## غزل

مینہ تگر سُنڈ روے وُچھنچ آس دِیہ ہے  
 اتنن چشمن اَگر کاٹھہ گاش دِیہ ہے  
 دِپاں سوٹچاں چھ دِیہ ما دل سہ اُخر  
 مینہ دِیہ ہے کاش دِیہ ہے کاش دِیہ ہے  
 دِلس میناَنس کُرنی صدچاک کُروتن  
 بہ تھوہا اکھ نشانہ خاش دِیہ ہے  
 چھ حاکم وُٹھنہ آمت کینہہ نہ بوزان  
 یمن وارث درن دونی لاش دِیہ ہے  
 زگت سورے سہ تھوکتن یِتھ تھپس منز  
 پکھن میانن مگر آکاش دِیہ ہے





## غزل

نہ زِندائس نہ زولائس اندر قَاد  
 بہ چھس جسمس بہ چھس جائس اندر قَاد  
 وں تھاون یا نہ تھاون دارِ بر بند  
 بہ چھس پانے گوشت پائس اندر قَاد  
 اگر سمکھی سہ سونٹک واو وڈ زبس  
 بہارہ گو زِمتائس اندر قَاد  
 کراں چھم راتھ دودہ لُر پار جسمس  
 میہ حیوانہ چھ انسانس اندر قَاد  
 نچوڈ کور قبضہ اُخر راج پاٹھس  
 کوڑن ییلہ بب دیواں خائس اندر قَاد  
 غلافن منز کوڑکھ مستور ازلے  
 علم سورے چھ قرآنس اندر قَاد



کھارو کور دغا ڈاچکھ تمس وتھ  
 گئیس مہرتن بہ زائپانس اندر قاد  
 یڈھاں اوسس بہ نرن کایناتے  
 ژے کورھس کیناز اسانس اندر قاد  
 سہ شاہپازاہ چھ خاکس پٹھ بہتھ از  
 گزاه آبس گراه دانس اندر قاد  
 پورم ختماہ، دستم نذراہ نیازاہ  
 کورم مذہب میہ استانس اندر قاد





## غزل

خابس منز وچھ تمکر سہنز تن  
 یمبرزل ہیؤ مشکہ بدن  
 سوخن آسن پوش ہراں  
 مژراواں ییلہ غونچہ دہن  
 تس یتن کر دؤربر اوس  
 اسہ اُس ازلے شاہ ملون  
 تمکر چھم گنڈمژ دسہ پٹھ دشر  
 بہ تہ چھس پھیراں استان  
 اسہ چھا وچھمژ باغکر پوش  
 اسہ چھا وچھمژ سرومن  
 گنہ چھا اندؤر یتھ جانس  
 کوتاہ ووشم ناو لمن



## غزل

خوش کراں یس ووزل گولاب سبٹھاہ  
 تس چھ وٹرن گنڈو عذاب سبٹھاہ  
 زونہ گاش بدن سہ نار ٹھٹھاں  
 راز وچھمت چھ آفتاب سبٹھاہ  
 اُس نہ پانس دواں چھ مجرایی  
 بوزوے اُس تہ کامیاب سبٹھاہ  
 زیند روزن گوئت چھ مشکل سخ  
 دکھ چھ گوئت لگے خراب سبٹھاہ  
 اُس تہ ہوش اندر چھ آئتر از  
 اسہ تہ چومت چھ از شراب سبٹھاہ





## غزل

اکھ گوژہ آسن ژانگن تیل  
 پیہ گرژہ پوشن قلمن میل  
 راس لیکھ ہو عشق کتھ  
 سنج کر ہو اُس تامیل  
 پژتھ وز گوڈ پیٹھہ گو آغاز  
 کتھہ چھنہ سپداں زائہہ تکمیل  
 ژکھ چھنہ بدلاں آخر کینہہ  
 نوو گو پژانس نوو تشکیل  
 تیتھ چھنہ دلبر روزاں دؤر  
 یکھ وٹے آسن دہ باہ میل



گاہ اوس تزاواں تکر سُنڈ بُتھ  
 نیچ نیچ گِرُون زَن قَدیل  
 وتہ پٹھ مورکھ ایاز صاب  
 اخبارس منز پور تفصیل



### ترئے شار

کَرَن پچہ پھیور پشس او سُم پھرن رُوڈ  
 گمڑ شہرس چھ مینس رُوڈ کامن  
 توی کدلس تزاں سمکھم تہ وڈنم  
 دپاں وپرہن چھ دزائتر سانہ بامن  
 اچھن پوشم مینہ کوٹ تام گاش وٹم  
 نیمرزل نیر کر دتھ چاکھ جامن





## غزل

تاپہ کڑاؤ زول دانیک گلسہ تام  
منز زمستانس گٹھس منز شپن زام

ژھیے دویم کر ہابہ ہیور یون بخت میون  
وس میہ شوٹھس چھیکرس پیو پڑون بام

بالہ دائر اوس آنگن یاد چھم  
نار بڑوئہ اوس شولہ مارا سون گام

بازرس منز باگ لوگھ پھائسہ کوٹ  
پھیر شہرس وچہ تہ پانے اہتمام

اُسر تہ یارس اُسر دیدارس گمت  
اُسر خلقت اُسر کوتاہ اُتردهام



لؤکھ ژڈر مټر دارِ بر تر اوتھ یتلے  
گس ہمو وونی یور وائتھ انتقام

حاکمن مټر گو سہ شامل یار اوس  
وچھ ایازس کنیاہ چھ کھوتمت از کمام





## غزل

دِپاں چھ دوستی کرن مینہ کتھ پڑژھن بہ گُس سنا  
شتر دِپاں متر بنن مینہ کتھ پڑژھن بہ گُس سنا

وچم مینہ اچھ پیارک زَن ہُپارک ہین گِرِنی سکھر  
کفن دفن قبر کھن مینہ کتھ پڑژھن بہ گُس سنا

چھ آنگنس پیہڑ مینہ دوس وں شیر گُس ہبکتھ کُئس  
خلق اژن نژتھ گڑھن، مینہ کتھ پڑژھن بہ گُس سنا

رٹاں چھ راتھ دوہ وٹتھ، یمن وچھم سبٹھاہ سمتھ  
حساب چھکھ رژھن رژھن مینہ کتھ پڑژھن بہ گُس سنا

کھساں وچھم رزن مینہ لکھ زمین چھکھنہ یاد کیشہ  
مدے یٹھ وں ہُسر وں، مینہ کتھ پڑژھن بہ گُس سنا



میہ بوز ناوِ از وسن شبس نشاط از ترن  
دپاں چھ یار تتر سمن، میہ کتھ پڑنھن بہ گس سنا

وئ ناسا پوشہ وار منز پھولاں ووزل گولاب کاٹھہ  
و جار گو تہ گو چمن، میہ کتھ پڑنھن بہ گس سنا

یمن نہ ہوش شار گے یمن نہ مانہ مطلب  
غزل پگہ تے پڑن، میہ کتھ پڑنھن بہ گس سنا





## غزل

گوناہ کمر کور ثواب کمر کور  
 شمار کمر تھو حساب کمر کور  
 سہ کتھ پڑتھاں از چھ حال میونے  
 میہ کھوش اتھس کبتھ جواب کمر کور  
 وں زونہ گنڈرتن سہ تارکن مٹر  
 میہ لوسہ وں آفتاب کمر کور  
 بے ناگ اوس شفاف آبگ  
 میہ سیکلہ شاٹھک سراب کمر کور  
 اپار گس اوس جنون چھاواں  
 میہ راتی راتس عذاب کمر کور  
 ڈچھک نہ دشمن ایاز صاعنڈ  
 سہ نیک انسان خراب کمر کور



## غزل

اَسِه پېٹھ کور تمي بوڈ اتحسان  
 پوز پوز تيمي وون چھکھ نادان  
 واون يتھ کن تته گن لاجر  
 ووني چهنه ناون هانز لمان  
 وقس زنت چھ لوگمت شراپه  
 سوشس هر دس گو يکسان  
 اکه اکه ساري گيه نايود  
 خوشه وني خوشه وني تم انسان  
 هته پهر اُني اُني سوبراوم  
 از چهنه لفظن شار سمان  
 اياز صابا زاني کس؟  
 گنه چهنه غزلاه چون چھپان



## غزل

تلہ ساء وچھ اخبارس مَنز  
 بہ تہ ما اوُس نارس مَنز  
 توہہ کیٹھہ باسیو کوثر قوم  
 وئی تو کیشہ اتھ بارس مَنز  
 لفظن گندنس شار و نان  
 معنی، مطلب، شارس مَنز؟  
 کوتاہ توڑو صحن کھنڑ  
 کوتاہ زیوٹو کارس مَنز  
 اُسی حض بیقل اسہ باسان  
 آنکارا، انکارس مَنز  
 نتھ نئی پکؤو روس پھیران  
 اُسی اُسی رتی لوکچارس مَنز



بومبرس وئی تو پھوچو چھس  
 یمبرزل گلزارس منز  
 پزرس چھا پتہ یوت لمان  
 خامی چھس کردارس منز  
 چشمن منز گڑھہ آسن آب  
 یوت چھنہ دستارس منز  
 چھلہ چھلہ اُخر گئیہ ساری  
 اسہ کیاہ لوب ملہ ژارس منز  
 کانڈھا گوڑھ تَس وِزناؤن  
 شوَنگ یُس تِز اوتھ ژارس منز  
 مکڑاہ انڑ منز گئیہ بدنام  
 پون اوس پنے دارس منز



اُندر پگھڑ اُسم پیتن دوس  
 پے چھنہ کتھ آکارس منز  
 دنگر وِتھ کھانڈ گم گم لال  
 ییلہ ووتھ سر اسرارس منز  
 ایاز صانڈ لے گپہ تیز  
 بڑوٹھہ دزاو اتھ اِظہارس منز





## غزل

ساری نیرن پانس پانس، پیٹہ نو روز نہ کانہہ  
 لڑھ وڑ اکہ دودھ دیوان خانس، پیٹہ نو روز نہ کانہہ  
 ستھ پور لڑ منز مادانس جڑ ہنس کم کم تھمب تے طاق  
 پے اوس ازلے دوسلس چھانس، پیٹہ نو روز نہ کانہہ  
 ربتھ پچھ روزن سانی سوچم پڑھی جن تور کی لازم در  
 کیاہ کر سومبرتھ یتھ سامانس، پیٹہ نو روز نہ کانہہ  
 شور شر کوتاہ خلقت کاڑاہ، کمہ گم گوئدر ہالہ گندان  
 شامن وچھتو اند مادانس، پیٹہ نو روز نہ کانہہ  
 اچھی ٹیٹہ واراہ، گز نہ روس بُلاہ، پینہ سا روڈکھ کائٹہ پے  
 ان روز بڑی بڑی بانس بانس، پیٹہ نو روز نہ کانہہ  
 سازس ستر قدمن حرکتھ رقاغن ہندک نخر تہ ناز  
 روہ دوون لوت پٹھک روہ دامانس، پیٹہ نو روز نہ کانہہ



## غزل

زُنہِ گاشس مَنزِ پری محل

پُریو گیو و تہِ میون غزل

یُس اوس اَسہ مَنزِ راتھ کھٹھ

سے اوس زاناں عَلمِ رمل

اَسہ توگ بوژن اَخر کار

زَندِ روزن چھنہ یوت سہل

کتھ چھو ژکہ بس نپتن ہنز

رُت چھنہ آساں کائسہ عمل

داوس لوگھ کناہ گس پے

اَسہ وڈ پانس پنز چھتل



راتس وچھ اَسہ تارکھ نب  
زھیہ پیش سوڑے زدل زدل

چشمن وچھمس بدلے رنگ  
روے زن یارس اوس بدل





## غزل

سیکلبن چھنہ گلزار و نان

بوزم وونی چھنہ شار و نان

وونون آسیا یزت دار

مستس چھنہ دستار و نان

تس گیه بدنس تلہ پیر داغ

یتھہ چھنہ ولس نار و نان

سانن زخن گن مرہم

بونن ہند شہجار و نان

ہردس منز لگہ بونن نار

گاٹو یتھر گلزار و نان



ہنگہ منگہ ووشلیو و تخر سُنْد تَن  
تیتھر چھا سا آنکار وناں

وونی چھنہ سمکھاں کائسہ ایاز  
یارن وونی شہمار وناں





## غزل

یارن چھ برن تآری، گڑھو کوٲ تہ گرو کیاہ  
 دشمن چھ ژوپآری، گڑھو کوٲ تہ گرو کیاہ  
 مول زانہ سہ ماس چھ خبردار، خریدار  
 بیلہ نیر سہ بازآری، گڑھو کوٲ تہ گرو کیاہ  
 کاہس چھ کراں کال، تہ کالس چھ کراں کوچ  
 تمہر حیلہ گرن مآری، گڑھو کوٲ تہ گرو کیاہ  
 یتھ جلیہ چھ تھہران، فلاطون تہ سقراط  
 یتھہر جلیہ بہتھ چآری، گڑھو کوٲ تہ گرو کیاہ  
 زپرک چھ کراں سجدہ قلکار دواں لڑھ  
 شآیر تہ وں سرکاری، گڑھو کوٲ تہ گرو کیاہ  
 پڑتھ کانہہ چھ ژڑتھ ہوٲ تہ ننی شراکھ اتھس کیٹھ  
 کس کھالہ کمس باری، گڑھو کوٲ تہ گرو کیاہ



کنه آسہ وتن پٹھ تہ پکاں اُسی مسافر  
 پیٹہ ہوئی چھ ہلکاری، گزھو کوٲ تہ گرو کیناہ  
 ہوکھ آب ڈلس نار بٹھس پٹھ چھ ھوواں سام  
 پیر تکر چھ دزاں ٹاری، گزھو کوٲ تہ گرو کیناہ  
 وڈنر چھ ھوواں ڈوٹھ گرا شپن کلس پٹھ  
 اُسی اُسی نہ دستاری، گزھو کوٲ تہ گرو کیناہ  
 دربار سجاون چھ دپاں راز ایازس  
 گن پان چھ درباری، گزھو کوٲ تہ گرو کیناہ





## غزل

دوہمکھ کیاہ کیاہ پیٹہ چھم مانن  
دوہمکھ ایمان، دوہمکھ ایمان

گٹھ گٹھ پھرؤن گچھ گٹھ ساؤن  
پرژوے مہمان، پرژوے مہمان

پیٹہ پیٹہ پے لوب توت توت وائی  
گنہ چھنہ سمکھان، گنہ چھنہ سمکھان

واہ چھن کورمت پیہ از وصلگ  
دل چھم راوان، دل چھم راوان

دانہ چھا کانڈھا دودہ گو لوستھ  
تاپس تراوان، تاپس تراوان



دے چھنہ انساں، تو رکنی شاید  
پر چھنہ پاوان، پر چھنہ پاوان

تاوتو دوه کڈر رکتھہ گنی ون سا  
تمر سندر اتھسان، تمر سندر اتھسان

پنہ نین منز یود خوش روزن چھے  
پانس پر زان، پانس پر زان





## غزل مسلسل

شہر ہے آسہ ہو نیہ ہو کھسہ ہو ژرار پگاہ  
 شب تتہ کرہ ہو درہ ہو تتہ بزبوار پگاہ  
 از یس کھالاں تس والاں دستار پگاہ  
 پئے چھنہ کائسی کیاہ گر دلہ دربار پگاہ  
 آسہ پز پزارن لیکھن کیاہ اخبار پگاہ  
 سوچتھہ سمجھتھہ کتھ حض گر سرکار پگاہ  
 اُس اُس پزاراں آسہ مایہ ہے انہ گٹہ وارک  
 پُر تو فہرس کس کس وسہ دستار پگاہ  
 پڑھ لار پیہ ہے قدم قدمن وندہوس زو  
 مَن گوژھ پھیرتھہ دودہ جوراہ لوچار پگاہ  
 صُجے گرگزو گئی گئی واپس گزراؤتھہ  
 از یم روزن تم سپدن سنگسار پگاہ



بڑا فاس پٹھ از یکم و ط دوشوے باے گنداں  
 آگلنس منز باگ کھالن یم دیوار پگاہ  
 کتھ کتھ تس نش کاژن کتھنے دزائم پھٹ  
 آسہ ہے فرصتہ گرہو پیہ دربار پگاہ  
 زژ زژ ہلمس منز یس سوئراں وچھتن از  
 سریس بڑوٹھہ کنہ گاشس گر انکار پگاہ  
 پے چھنے کاٹسی از وٹراو و گزیشم ژنڈ  
 سانس تختس لیکھتھ چھا شہجار پگاہ  
 پوشو وونہم کڈی یم ساری تریش پن  
 نہ واری پادن لاگن پیٹہ پاژار پگاہ  
 پہراہ پزاریوس پتہ دزاس واپس صحراگن  
 دیہ تن یا متہ دیہ تن وونی دیدار پگاہ  
 از چھنے زگلنس منز کاٹھہ آسہ ہیو دیوانے  
 تختس بہتن پیکھو بختاوار پگاہ



دارِ بر تڑپرتھ راتس روزن کوئجن منز  
 کوچس کوچس منز دوتھ ہاہا کار پگاہ  
 راتس رڈس سجدس پٹھ تس سجد کراں  
 پھر پھر مونگس پیہ گوژھ سمکھن یار پگاہ  
 کینڈھا موسم کینڈھا شریگی اونم گئور  
 دیو ہچھ دلبر عشق کاروبار پگاہ  
 واؤن گئوئنس پہراہ، واؤن کم کم پیش  
 یم دزائے محکم تمنے پھر وونی نار پگاہ  
 از چھس طالع ساری چھس از سجد کران  
 اکہ اکہ سپدن ساری تس بے زار پگاہ  
 سائس ماس مول ووتھ کالے وژھ پرتھ  
 اسی گس بٹھ بٹھ نیرو در بازار پگاہ  
 سنطور شیر، تارن ہاؤ پیہ مضراب  
 دیو اسی لیکھو غزلہ کانہہ شہکار پگاہ



تَس بڑوٹھہ واتن شبنم خوشبو صُجک واو  
 حَاضِر اَسَن سوٹس تابیدار پگاہ  
 تھوڑِ مَس حَاضِر قتلِکِ سَاری از سامان  
 کیاہ چھے باسان وونی ما کرِ انکار پگاہ  
 اَسہ تھو محفل سَارے تَس کرِشہ وِہراؤتھ  
 راتس سوٹچھہ کرِ ما اَسہ انکار پگاہ  
 لگراے سوٹچ یوزتھ نیرن ٹوڑ ٹوڑ ہر  
 وِدرِ مِتہ درمنو تھاکھ کتہ سبزار پگاہ  
 راتس تھاون جتک از جَاری دوشوے دُرِ  
 ہتھیار تڑاون بستی ہندی سردار پگاہ  
 لُجہ لُجہ ویرن جَاری رُؤزِن بامَن تھارِ  
 دیواسہ اتھہ مِزن سوٹیکِ کیشہ آثار پگاہ  
 رحمت تُم سَنز تھد کھوتہ تھز پنیہ عالیشان  
 گوہن سائین لاگن کیاہ انبار پگاہ



اَنگہ اَنگہ رَنگہ نوو وصلن میوئے دلبر از  
 اُنس وچھتن کمر سُنڈ چھس اَنہار پگاہ  
 چشمن چشمن مَنز گو اُخر آپے خواب  
 سیکلبن مَنز باگ پھولہ راوَن گُزار پگاہ  
 پانے پانس راوَد مَتر ژھانڈن پان پُن  
 کوٹس کوٹس لاگن اشتیہار پگاہ  
 سانی سَتبن محفلہ محفلہ چھو زبَنتھ  
 اَسہ روس آسہو بے رونق سمسار پگاہ  
 ٹوپہ ٹوپہ مَنز یِمہ وونان آسن موسم خاب  
 ووڈ گوژھ آسن یِمہ جاماوار پگاہ  
 بول بوش روزن کینٹرس کالس فزھس مَنز  
 پے چھا آسن کتہ یِمہ جاناوار پگاہ  
 پیٹہ تھے سمکھم پیٹھر وُتس پیٹھ تی گو طے  
 طے چھنہ سپداں آسبس کس آکار پگاہ



سانبھن غزلن نؤی نؤی مانے مطلب دِن  
 سانے لیہ منز یار گرن اِظہار پگاہ  
 ڈیکہ بوڈ گِر اِثر امہ کھوتہ آسم قسمت کیاہ  
 بوڑو نیرم واپس نخ بیدار پگاہ  
 دلہ دُبراین ہیور یون کھسہ وس لَأِزِم زان  
 میڑ ستر میڑ رلہ پانے گزھہ ہموار پگاہ  
 پڑتھ گنہ ہنرس مرتبہ پننس و قس ستر  
 نؤی نؤی فن ہتھ پھیرن پیٹہ فنکار پگاہ  
 از چھنہ موسم از چھنہ لفظن روشن بُتھر  
 ایاز صائبس پڑہن لیکھن شار پگاہ  
 رسہس پتہ از ایاز آمت جودوگار  
 گس لیکھ غزلس زنجی زنجی شار پگاہ





## غزل

قمرؑین و سہو، ہتھ اُسی ڈالو  
 راتس گرہو اُسی دُباؤ  
 شبنم مانن پٹھ گزیشم ژنڈ  
 اُسی حض و قتن ہنہ ہنہ گالو  
 تم تیلہ ہیور گن نظراہ تج  
 اُڈی گئی جانی اُڈی گئی مالو  
 واپس ترہو، زہینر اد و تھ  
 تم تری اکہ دودہ پر پڑاؤ  
 رات ہند سورے گون آنہ گوٹ  
 دشمن لوگن سورمہ کز اُلو  
 دشمن تراوتھ، یارن پڑتھ  
 بیہ منز کاتیاہ پنج اسہ پاؤ



کرُنجلو کرُنجلو روٹ اَسہ آب  
 گاڈن وِی اَسہ کائیہ زاکر  
 بزُونہہ میلہ دزایو روخت ہتھ  
 واپس پھیریو ہفتا کاکر  
 میڑ پٹھ تلہ پڈر ترأوکھ دزای  
 تم گئیہ اکہ اکہ تل پاتاکر  
 روئلر تر وون واو طوفان  
 پھرستو پٹھ پیہ ساری اکر  
 نوش لبہ کورس پیہ فرماش  
 نبہ پٹھ ملکن تارکھ واکر  
 دارِ پٹھ بلبل بولان اوس  
 از ما پیہ اَسہ ولبر ساکر  
 پوشہ وِی دولتہ تکر سُنڈ ناو  
 اسی اسی پتہ وتہ آسن واکر



کتھ کتھ منز تم کتھ کتھ کتھ وون  
 تم ہنز کتھ چھنہ آساں خاکی  
 تنہ چھنہ گامس مامن پے  
 ینہ اسی آمتی یور قبلی  
 پیہ کڈ لٹھ ہی پاٹھہ وری  
 پیہ وون تی تم کتھ کتھ کتھ  
 اوٹجین نم پیلہ آسن زپٹھی  
 زخن پٹھ چھنہ روزاں کزاکو  
 کوشر دلبر سنبل موے  
 زلفن وون وس کتھ بنگاکی  
 یارس سوزو سوچ ڈاکی  
 غزلاہ لیو کھ اسہ از یوٹاکی  
 ایاز صابا شار وون  
 پشرووے تم جنتی ماکی



## غزل

ہنگہ منگہ آؤر کوڑتھن دل  
 شہرن گامن گو مشکل  
 لنجہ ہند بلبل اوسم دل  
 پنجرس منز گو سخ مشکل  
 شمشس تل زن گٹہ منز زیور  
 پزاراں یارس در محفل  
 نظرن بیون بیون اوسس جود  
 اڈی گئیہ ہوشو اڈی بسمل  
 کیشہہ گئیہ اسہ بزوشہہ نالایق  
 کیشہہ رودی پتھہ، اسی پڈ قابل  
 آخر نظرن ہیو تھر کام  
 تھر حض گری اد اسی قایل



بختاوارس چھا سا پے  
 دروازس پٹھ چھس سائل  
 کتھ چھگھ زھاین پتہ لاران  
 درویشاہ چھگھ ز تہ کامل  
 ملہ پٹ وچھی وچھی یس پیٹہ پوک  
 تس چھنہ میلاں زانہہ منز  
 ایاز صابن لوت گوب ناو  
 گونماتن منز گو شامل





## غزل

سپنہ مڑتھ تمس میہ ہاؤن اوس  
 سپر پننہ نہ تس میہ ہاؤن اوس  
 گٹھ کوشس منز بہار چھاؤن اوس  
 زنتہ کوچھ منز میہ یار ساؤن اوس  
 نیرؤن تکر میہ وچھ وودا سکر اچھو  
 دپھ سا دُنیاہ میہ زنتہ تراؤن اوس  
 تس تہ سمجھوتہ کینہہ کَرُن پزہے  
 تس یہ دُنیاہ اگر بساؤن اوس  
 تپر خالی تمس تہ گئیہ ساری  
 تس تہ ایاز آزماؤن اوس





## غزل

رچھاں شایر چھ اوش دلہ کس سرس منز  
 پھولاں پمپوش آخر بنجرس منز  
 نہ چھس ویوڈ کائسہ شہرس منز بہ پننس  
 نہ چھم زاناں میہ کانہہ پننس گرس منز  
 وضو کور شوقہ ساں گنگا بھس پٹھ  
 نمازہ فی پرتھ اسہ مندرس منز  
 سرپھ چھم تپتر سمکھیتر ونے کیاہ  
 فرہی گوژھ نہ آسن مشورس منز  
 کورس سنگار اکر ڈر پیے بچوؤس  
 دفن کورہس بہ سنگ مرمرس منز  
 مہ سن جسمس لگے ولہ میون رُح وچھ  
 کسب ہرہ سُنڈ چھ آساں استرس منز



## غزل

دل چھنہ ماناں ہیرچ کتھ  
 یہ ہا سآ گاراں وچ صلح وتھ  
 تم اُسر بیکل تم دڑاے بڑونہ  
 یم اُسر زیرک یم رُود پتھ  
 تھر سُنڈ ہاوسہ لوسم اچھ  
 جگرس گاؤڑ چھم زن دتھ  
 اَنہ گتھ منڑ وچھ تھر سُنڈ روے  
 مینہ تہ کُری تَس اِد پوئیر گتھ  
 تَس چھنہ ہینے خوںچ تریش  
 وائچ چاؤم کوٹاہ رتھ  
 ہتہ منڑ وچھ وُنہ ژور وُری  
 کیاہ اَسہ ژور کم اکوہ شتھ!



اَسِر چِهَن زِپرک یی اَسِه وُچھ  
پۆز پۆز گُرر اَسِه تی باوتھ  
تس پَتِه گوْمَت چھس پھلوا  
مِیہ ہا چھم گاْمز تھر سَنز مَتھ  
ژ تہ دزاکھ ایاژ لوکن ہیو  
پۆز بوز چانی اَسِم ستھ





## غزل

بیرس و صلس بیون بیون ذاتھ

دوشونے باگنے آئرش راتھ

نظراہ، عشواہ، اندازہ

اسے گوڑہ حُنگ کائہ خُراتھ

تلے ساء وچھ ما فرصتھ چھس

گر ہو پیرا از کتھ باتھ

گنہ نتہ گنہ دودھ پھیرن دودھ

ییمہ کھوتہ آسن رتی حالاتھ

تھرس لاگو پھہیہ ہند کوٹ

اسے چھو ازلے تھدے عاداتھ



ییلہ ییلہ دلبر راضی اوس  
پنڈرتن دوپنم رت چھنہ ساتھ

اسہ پیہ پیہ از یاد کشیر  
سوشس منز لُج پیہ وہراتھ

اسہ پتہ شایر آسیا کانہہ  
اسہ بز وٹھہ گزریو و دینا ناتھہ





## غزل

ہمہ چھ شاہ ہوہ کھالنس کھوڑاں  
 ہمہ چھ شاہ ہوہ والنس کھوڑاں  
 آب ینہ سانہ گامہ کائز گو  
 ژا نگو تنہ لکھ چھ زالنس کھوڑاں  
 وںہ چھ کانہہ کانہہ بہوڑی ہاواں  
 کھالنس شاہ نہ والنس کھوڑاں  
 دڑا تی گرنس تہ کو ت سمیہ گو  
 اسی چھ شستر وں گالنس کھوڑاں  
 زانہ کوچس اندر چھ کیہا منظر  
 دار چھس پردہ والنس کھوڑاں





## غزل

تس چھ آساں یہ اضطراب دوہے

اسہ چھ وٹرن پہواں عذاب دوہے

میانہ پانو ژ پی غنیمت زان

وہ چھ نیراں یہ آفتاب دوہے

دور بدلاں تہ نوکریواں سہلاب

زیند ز اژن تھوون عذاب دوہے

تس چھ یاون بہار سرتا پا

تس چھ بدنس پھولاں گولاب دوہے

اسہ چھ سورمت اچھر اچھر امہ گئے

اسہ چھ پرمز گنی کتاب دوہے



بیمو نہ دیت مالہ امتحانے زائہہ  
سے گزہاں وچھ میہ کامیاب دوہے  
اچھی چھے پھوراں دچھنی گرا کھوہر  
کھوش اتھے کور میہ تمی جواب دوہے





## غزل

مثنٰین ووٲنم روتل؁ مونم  
 بیتل لوگم؁ گاتل مونم  
 ژارچ میژ نیلہ چشمن لاج  
 درگاہ زونم تل مل مونم  
 کاوس ووٲنم موسیقار  
 گزید پشروؤکھ؁ بلبل مونم  
 راتس للہ وم پیا لکو پاٹھر  
 دلبر اوئل ز اوئل مونم  
 حرفس حرفس اون ایمان  
 بدنک مصحف بالکل مونم  
 یتھ سیکہ شاٹھس کنیاہ کر وونی  
 کتھ ووپداون جنگل مونم



## غزل

یارِ بل و سہو کتھ پائشہ گرہو، فرصتہ چھا  
رنگہ ناؤن منز تیل بل ترہو، فرصتہ چھا

سمیس ہمہو لائگہ پٹھ وائتھ پیہ از سام  
بزوئہہ کیناہ پتھ کیناہ، یی از سرہو، فرصتہ چھا

طاقتھ، دولتھ، یزتھ، شوہرتھ، شرک تے باڑ  
سورے تراوتھ لوتی پاٹھر مرہو، فرصتہ چھا

وونی گئیہ تسلی پزانہن پوتلہن سجد گراں  
و آہ نوں کانہہ مؤرتھ گرہو، فرصتہ چھا

رومی، سعدی، حافظ، غالب، ساری سائن پشمن پٹھ  
گنہ دہہ، للہ دہہ، نڈریش پرہو، فرصتہ چھا



اچھ گاشہ گرہوس قدمس قدمس اُسی پُراو  
 یارس وُنی تو الماس جرہو، فرصتھ چھا  
 ایاز صابا وونی کُری واراہ اَسہ کُلی بُولی  
 پنے زیو زائہہ لولاہ برہو، فرصتھ چھا





## غزل

تارکھ غبن تہ ثیون ز عالم سپد گولاب  
 راتس سہ دود شمع تہ صمد سپد گولاب  
 باغس اندر یہ ژاو خبر کس سر و توی  
 بلبل چھ بدحواس تہ برہم سپد گولاب  
 ییلہ دژاو پوشہ موت تہ گلستان ستر تس  
 خوشبو چھے ہمرکاب تہ ہمد سپد گولاب  
 باغس اندر میہ کعبہ وچھم راتھ گتھ کراں  
 اسود سپز کوکلو تہ زمزم سپد گولاب  
 اتھ واس کور نہ از تہ فقط چھ لجم اتھس  
 انگجن پھوچم بیرک تہ نم نم سپد گولاب



پوشن اندر سہ بیوٹھ تہ پوشن نہ پوش رنگ  
پیموش پاد ڈیوٹھ تہ سرخم سپد گولاب

اکھ اکھ وٲھر پُژان تمس یاد پو ایاز  
آخر زمانہ آو تہ بادم سپد گولاب





## غزل

پیش اوسا کنہ اسماء اوس  
 آپڑوے میڑوے کیاہ تاں اوس  
 گر کر دڑا اوس کیئہ چھنہ یاد  
 توشس منز کیاہ ساماں اوس  
 صُجے اوسن تلمت شور  
 بلبل کتھ پٹھ نالاں اوس  
 سُدس منز باگ ٹھہرتھ ناو  
 تھ منز گُتام اِنساں اوس  
 اُنس بڑوئہ کنہ اوس بہتھ  
 یُس کائہ تہ اوس حاراں اوس  
 نپہ نپہ شہرس لرلور زن  
 گامہ گُن زون واراں اوس



## ؤں ما چھم

(۱)

کلامس منز اثر اوسم، ؤں ما چھم  
 غزل لیکھنگ موزر اوسم، ؤں ما چھم  
 لگے ناوس طیبو وار ؤچھتم  
 وچھس منز یس تئور اوسم، ؤں ما چھم

(۲)

مسلسل درد سر اوسم، ؤں ما چھم  
 مینہ آشوب نظر اوسم، ؤں ما چھم  
 وچھان چھس چھوت کرہن از صاف بیون بیون  
 اچھن بڑوئہ کنہ گجر اوسم، ؤں ما چھم



(۳)

پشاه محکم اگر اوسم، وں ما چھم  
 گرین ٹھراو گر اوسم، وں ما چھم  
 لبن ہند ملیہ پیومت انگنس منز  
 میہ بس اکھ دولہ بر اوسم، وں ما چھم

(۴)

میہ نغمہ پر اثر اوسم، وں ما چھم  
 وٹھن پٹھ نئے شکر اوسم، وں ما چھم  
 ستارچہ تارستی گلر میہ زڈی ہم  
 ٹنڈ بن پٹھ یس ہونر اوسم، وں ما چھم



(۵)

ضمیرس منز پزر اوسم، وں ما چھم  
خمیرس منز سیزر اوسم، وں ما چھم  
برتھ چھم بانہ ساری تال دی دی  
میہ بانن یس ژھربر اوسم، وں ما چھم





## نظم

ہنگہ منگہ لوگ یو بونن نار  
 مولو پٹھہ گئیہ گوڈنتھ ظاہر  
 پتہ گئیہ وولاں، شولاں ریہہ  
 تل پاتا لے کھوت زن ہیور ہیور  
 اسماس تاں کھوت نارے نار  
 نار لمبکھ اسی نار مہلی اسی  
 زگتس پھہلیو وگاٹے گاش  
 گیراہ تر اوتھ نارس ائدر ائدر  
 اسی قلندر رقص کراں  
 جو گیا اکھ اوس ائدر گن سوچیاں  
 لوچین پنہ نین ژھانڈ دواں  
 ہتہ بد اتھوی مؤرتھ



وژھمژھ۔ دائی عطر

سوے ییلہ تھاؤن چلمے اندر  
پٹھہ اد تھونس نار برگ کینہہ  
سوڑے پڑلیو، اوئد پوک مشکو  
نارن لوب زن وچھہ منڑ  
نورک سرود

اکہ اکہ ساری آیہ قلندر  
داما، اد یس یوت بتر اوس  
اکہ یاپیہ اکہ

اکہ بڑوہہ تہ نو کائسی گزند  
صُجے صُجے وچھہ اتہ خلقو  
جو گیاہ نبتھہ نوں

سوڑے سور  
گامس پھری متری روتلی ژور



## وٹمس نہ کیٹہ

تھر وون کیاہ کیاہ یوژم راتس، وٹمس نہ کیٹہ  
 تھر پھر نووس کتھ کایناتس، وٹمس نہ کیٹہ  
 سوداہ تلتے باقے کوڈنم کوٹاہ سود  
 گر کیاہ لیوکھن میانس کھاتس، وٹمس نہ کیٹہ  
 از پیہ وٹہ پٹھ ہاؤنی خصلت، تڑاؤنی چپھر  
 نظراہ تڑاؤم تس بدزاتس، وٹمس نہ کیٹہ  
 تس کیاہ ونہ ہا، گلہ زیو گرئم، اوٹس پے  
 ہلماہ دورم تس خاراتس، وٹمس نہ کیٹہ  
 یتھہ گنی تھوٹس تھر سٹز مرضی، حمداہ تس  
 کتھہ گنی روڈس وٹہ وہراتس، وٹمس نہ کیٹہ





## اکھ نظم

یہ نظم چھ مئی ۲۵ جنوری ۱۹۷۷ء کلکتہ پیٹھ کانپور پوان ٹریڈ منز چھمڑ - لگ بھگ تریہہ  
وہرک لسم پزانہن کاگدن تھانڈی ووان۔

(۱)

کمر سناں مژراؤ اچھ  
کایناتس ژاؤ زو  
پتہ وٹھن کجارجور کمر  
کایناتس آیہ زیو  
گو اچھر گوڈنیگ ادا  
طوطہ بولیے پوشہ نولوشورٹل  
واو وولیو آپہ ملریو ہیوت گزرن  
شائین کور شائیری ہند ابتدا



(۲)

ہارِ پریتہ ہیور کھستھ  
 بدلوو روخ  
 طوطہ گئیہ ککڑ  
 پوشہ نولن راؤ زیو  
 سیکلہ پٹھر چچ آبہ جوے  
 راؤ ساری تم اچھر  
 ادسہ سیکلس آب شروپ  
 یاد آسی اتھ قصص گو  
 اکھ سمے





(۳)

از تہ گاشس وچھ میہ نیراں راتہ کرپیل  
از تہ مند بن پھیرک واپس جانور  
وونی دپاں شنیاہ گڑھتھ سمیٹ رُون  
وونی دپاں او برس تہ لاگن دارِ بر





## مونم نہ کیشہ

صُجس شامس دوس تہ راتس  
تھر نو مونم نہ کیشہ

کیاہ کیاہ وونمس کیاہ کیاہ پورمس  
تھر نو مونم نہ کیشہ

جلواہ ہاوتھ تھر تنبلووس  
نظرے اکہ تھر گروی تھووس

عاقل اُستھ بیقل کورنس  
تھر نو مونم نہ کیشہ





## شُنیاه گڑھتھ

دنیا پٹھہ نیو تیکر سامان  
 شُنیاه گڑھتھ تھے تروون وان  
 تہ چھنہ کھن تے تہ چھنہ چہن  
 تہ نو سولہ ہر تہ نودان  
 تہ چھنہ پالکھ تہ چھنہ ہاکھ  
 تہ نو ینگہ تے تہ نو پران  
 تہ چھنہ سکھ تہ چھنہ کانہہ بودھ  
 تہ چھنہ ہیوندے نہ مسلمان





## یہ مافی نظمہ

اَسہ ووت سَمیّاہ

لیکھاں محمل

پیہ بکواس

پڑائین رازن

ہندک وسواس

پڑائین رائین

ہندک تلواس



یُتھ نو دور تُلکھ

لوت لوت

تر او قدم

پیہ چھی گلی شہجارجن تل

ہاپتھ، پادر سہہ

پڑاران





ثے بوزم  
چھے یور پنگ  
ارمان گنویمت  
اڈ سا پکھ یہ  
☆

گٹھ ہند سرحد  
تمہ یہ گڑھتھ  
گاٹھ کتھ تامتھ  
وہم وگماں  
اڈ کارک اڈدر  
شگمس منز تھاتھ  
راتھ کھٹھ  
یتھ نو یورک  
کر کانہہ روخ  
☆☆☆



## بے مانی نظم

قلم کو ڈمپلہ  
کا گدس کڈ پھٹ  
جانا وارو تِل وُرُو  
زال رُو د و ہر اُوتھ

بہ نیر بازار  
تہ آنہ سُو دا سلف



مہ سن  
ناون تہ شکلن  
ناو، شکل  
مانہ مطلب  
ب مانہ



اچھی بند  
کنن تھوپ  
زیو ننگلاو  
ژم وٹھ  
گرشہ توری  
پیٹہ آکھ



وٹھ وہراتھ  
وٹھ، وجہ واو  
شہ مانن  
رکھ  
رکھش  
پٹھ کھوت  
تارکھ نب





لوہ سیند تار  
گلزار

گتہ گہرس

تکہ تار

گٹہ کارس

چکے چاو

سادر وار

زؤنہ گنداں

چؤنہ جراں



ہڈی بب دزاو

رگھشس پٹھ

قند ہار

دچھ تے

ژوٹ چھس

رُت آہار





وہتھہ لوگ نار

گاؤن پھر

ندر بن پھمب

واشتگٹن

مونجہ ہاکھ



الہ ہچہ

پمچھ

نابد نوٹ

مجمس پٹھ گنہ

روپیس کاه شتھ

منز یوم یور





## نوستالجيا

گزیشمينه ژنجه مَنز بونه شهباز، مينه نا وونی یاد پھوان  
 سانه گامه اوسا کائنه وروار؟ مينه نا وونی یاد پھوان  
 تله مله کياه اوس توبه ما سا کيشنه یاد پھوان  
 کوت اسي کاشر دوران ژرار، مينه نا وونی یاد پھوان  
 پرسته وسه هو ولته هو ما سا کوستور پيند  
 بزوثه گنه ما اوس ناود يار، مينه نا وونی یاد پھوان  
 دل اوس پزلاں راتس زنه گاشس مَنز ائکو پاٹھر  
 مَنز باگ اوسا چارچنار؟ مينه نا وونی یاد پھوان  
 ونه راتن مَنز کتھ اوس آسان زلون زن وشنير  
 ژرارچ کانگر پنه ژنه نار، مينه نا وونی یاد پھوان





## آسہ چھنہ چلے کاٹھہ اختیار

سہ تہ چھنہ پنہ ہنہ نش ڈلے  
آسہ چھنہ چلے کاٹھہ اختیار  
زخم سانبہ کڑا لے چھنہ بلے

آسہ چھنہ چلے کاٹھہ اختیار

نار لوگ ہنگہ منگہ گولاب و تھرن  
تنہ ستر تن لالہ واون شترن  
تنہ ووت پانس سور آسہ ملے

آسہ چھنہ چلے کاٹھہ اختیار

دیوان وچھہو مڑتھہ بدنگ  
فال گوڑھ نیرن تمہ ہند وصلک  
ہجرج داناک راتھ چھنہ ڈلے

آسہ چھنہ چلے کاٹھہ اختیار



کینہ روچھ یارن سپنس منزے  
 کٹھہ کوش سوئرن شپنس منزے  
 شکہ جی شہ مائی وونی چھنہ گلے

اسہ چھنہ چلے کانہہ اختیار

ونہ ہس کانڈھاہ میوئے حالہ  
 کتھہ کئی گوٹ چھس پامالہ  
 عامس خامس ستر چھنہ رلے

اسہ چھنہ چلے کانہہ اختیار





## ملہ کھاہ

کاٹھہ دروازہ پہو

باچھہ دروازہ پہو

سنگین دروازہ تہ پہو

راتھ کیٹھ

کلاہہ سورے

پہو وڑتھ

کلاہہ اندر - لوکھ مکتی

کلاہہ نہر - لوکھ مکتی

بہ زانہ ہگھ

مینہ زانہ ہن

چھم از نہ درپٹھ

کاٹھہ یوان



راؤ وڑ چھم  
 پاؤری زان  
 اچھن سو تیو و گاش ما؟  
 دکان تم، مکان تم؟  
 ٹوڑی ٹوڑی ہیڈر پھٹان  
 گمتر چھ ما سا منہدم؟  
 مکین تم حسین تم؟  
 گمتر چھ ما زمینہ بڑی؟  
 وچھم جمع بندی اندر  
 چھے اکر سٹریٹ یہ ملکیت  
 نہ کاشکار کانہہ  
 نہ ذیلدار کانہہ  
 ملکہ شہن سہ باغ از  
 لٹھس لٹھس چھ زاگ پتھ



## پیر باغِ خوئی راتھ

پور میہ کیاہ کیاہ

رائی راتس

کلمہ، آیت

آیت الکرسی

قنوت!

بند برس زن

او نگجہ ٹنڈوے

اوس کانہہ

ٹھک ٹھک گران

واو زنہ شتی کران

کوچس نزاں

گٹھ تہ باساں

زن شر و کیومت



لہجہ تہ زنتہ بز و نہہ پکاں

تالوس زنتہ اوپزاں

راتہ کرہیل

یک زباں

چپں چپں گراں

پو ر مینہ کنیاہ کنیاہ

رائی راتس

خوف معنی

دڑاؤ کلمس

آیتک مطلب تہ خوف!

خوف بیتھ کانہہ

بُتھ نہ اُستھ

ساسہ بڈر

انہار اُسر

☆



## دَم

شہہ رُکاوَتھ  
 بڑوٹھہ کنہ  
 وَا نا کھ شہراہ  
 ژہالیہ ژہالیہ  
 زن بہتھ  
 ژور ہٹو  
 ژہاسن اندر  
 راتھ زنتے  
 شراپھ شہرس  
 دم گو مت  
 والیے! کنہ گو ژھ  
 ہون کانہہ  
 وول وول گرُن  
 ☆









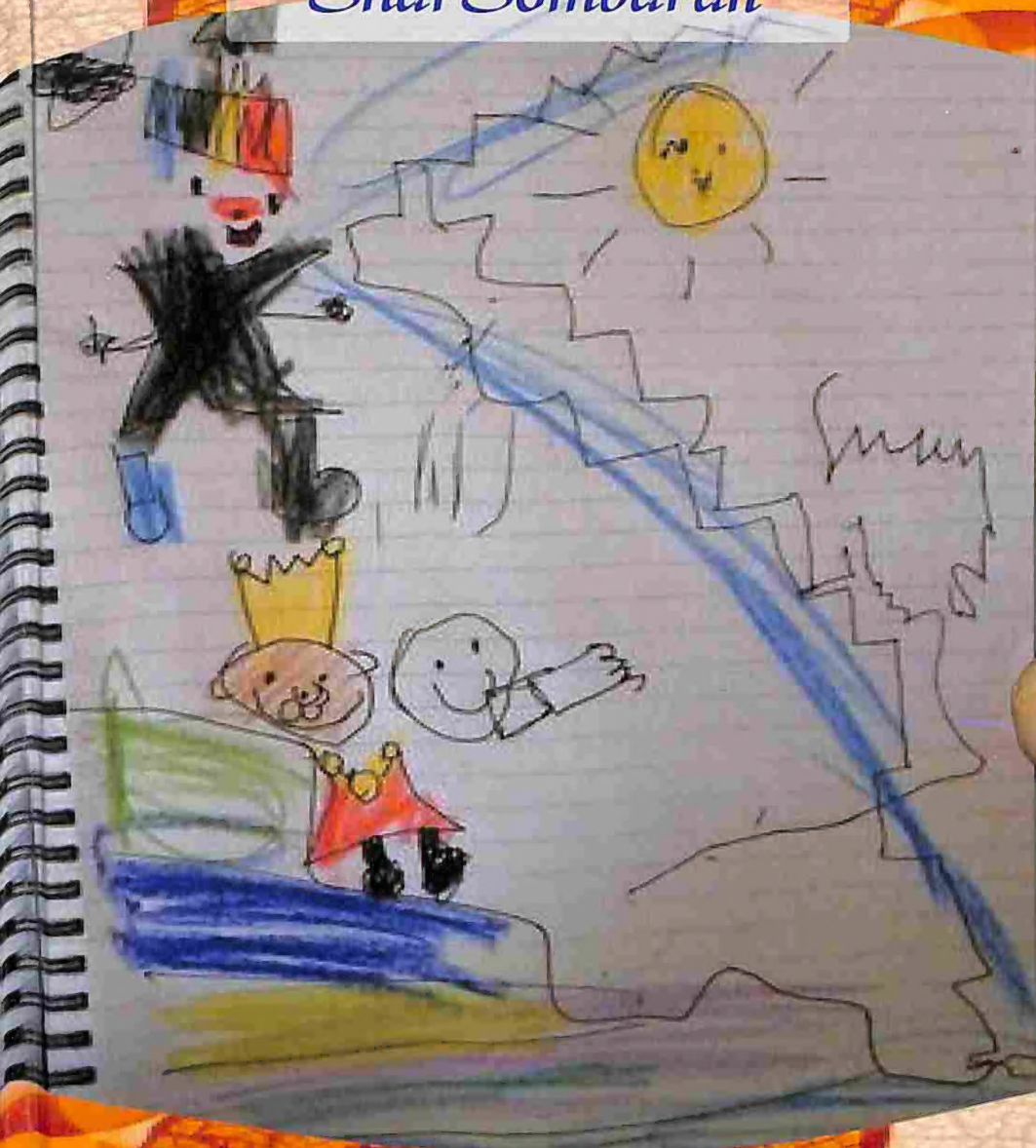






**AAV MAA KAA NH**

*Shar Sombaran*



*Ayaz Rasool Nazki*